

Posizioni del progetto

Il livello Matrix definisce la posizione del progetto DESTEVA all'interno di un possibile contesto educativo dell'Unione Europea. Il progetto ha adottato, non un punto di vista istituzionale, ma un punto di vista individuale, poiché il consorzio non vuole colpire il sistema d'istruzione, ma al contrario vuole concentrarsi sui singoli volontari. Per queste ragioni il consorzio si concentra sui quadranti dal livello sette al livello dodici, come mostrato nel grafico sotto. La prospettiva individuale della validazione si è scelta per due diverse ragioni. Da una parte ci si concentra sullo sviluppo personale, dall'altra la convalida è fatta per campi sociali di attività, ad esempio per altri campi di volontariato. Per quanto riguarda i livelli micro, meso e macro, il progetto si concentra sui primi due. All'interno micro il consorzio si concentra sulla modellazione, cioè sugli strumenti per la convalida dei risultati e dell'apprendimento. Il livello meso rappresenta invece il punto di vista delle parti interessate, inclusi i soggetti (professionisti, dirigenti, amministratori, accademici) nel settore dell'istruzione. Il livello macro, rappresenta invece il punto di vista del sistema d'istruzione e si concentra sui diversi sistemi d'istruzione di specifici paesi. Questa può essere la base per lo sviluppo nazionale, dove ogni attore è responsabile del proprio cambiamento e dei propri adempimenti.

	Perspective of Modelling: Tools for Validating Learning Outcomes <i>(Microlevel)</i>	Perspective of Stakeholder: Practice, Management, and Science of Education <i>(Mesolevel)</i>	Perspective of Education System: Country-Specific Education Systems <i>(Macrolevel)</i>
(1) Validation of formal Learning Outcomes <i>Institutional Perspective—refer to Education System</i>	1	2	3
(2) Validation for equivalent Level of Education	4	5	6
(3) Validation for social fields of activity <i>Individual Perspective—refer to Employment System</i>	7	8	9
(4) Validation for Personal Development	10	11	12

© Gerholz 2015, p. 2.